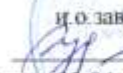


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 8 «СКАЗКА»  
КАРАСУКСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Согласованно:  
Педагогический Совет ДООУ

Протокол № 1 от 31.08.2026г

Утверждаю:  
д.о. заведующая МБДОУ  
 Руденок О.Н.  
Приказ № 94 от 31.08.2026г

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЗВУКИ И ВОЛШЕБНЫЕ БУКВЫ»**

На основе парциальной программы «От звука к букве»  
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников  
как предпосылки обучения грамоте Е.В. Колесникова  
Муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения  
детского сада комбинированного вида № 8 «Сказка»  
Карасукского муниципального округа Новосибирской области

Авторы составители:  
Старший воспитатель: Руденок О.Н.  
Воспитатель: Минулина А.Ю.  
Учитель-логопед: Кострова О.С.

## Содержание

| <b>1.Целевой раздел</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Обязательная часть</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>1</b>                         | Целевой раздел                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>1.1</b>                       | Пояснительная записка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>1.2</b>                       | Цели и задачи, принципы, структура реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>1.3.</b>                      | Принципы и подходы к формированию программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>1.4.</b>                      | Для разработки и реализации Программы характеристики Психолого-возрастные особенности развития детей от 4-7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>1.5.</b>                      | Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1.6.</b>                      | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1.7.</b>                      | Система оценки результатов освоения Программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>2.1.</b>                      | Описание образовательной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>2.2.</b>                      | Формы, способы, методы и средства реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2.3.</b>                      | <p>Содержание программы</p> <p>Перспективное планирование по программе «От звука к букве» «Формирование звуковой аналого-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», средняя группа.</p> <p>Перспективное планирование по программе «От звука к букве» «Формирование звуковой аналого-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», старшая группа.</p> <p>Перспективное планирование по программе «От звука к букве» «Формирование звуковой аналого-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», подготовительная группа.</p> |
| <b>2.4.</b>                      | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по вопросу «Формирование звуковой аналого-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>3.1.</b>                      | Особенности организации развивающей предметно-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|             |                                                                                                                                                                                |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | пространственной среды                                                                                                                                                         |
| <b>3.2.</b> | Распорядок и /или режим дня.                                                                                                                                                   |
| <b>3.3.</b> | Материально – техническое обеспечение для организации изучения основ «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». |
|             | Литература, интернет – ресурсы                                                                                                                                                 |

## **- Целевой раздел**

### **• Пояснительная записка**

Подготовка детей к обучению грамоте занимает особое место в развитии детской речи.

От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений формировать в детском саду.

Исследования ученых позволяют установить оптимальные сроки для начала обучения грамоте. Подготовка детей к обучению грамоте должна начинаться в старшей группе детского сада, так как у пятилетнего ребенка особое «чутье» к языку.

Особый интерес современных детей к чтению и социальный заказ родителей обусловили изменение содержания занятий по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду. Появились задачи, которые раньше не ставились перед детьми и педагогами дошкольных учреждений. К числу первостепенных задач относится обучение старших дошкольников чтению.

Взрослым необходимо понимать, что чтение и письмо – сложные навыки, требующие определенного уровня развития ребенка (психологического, физиологического и лингвистического). Речевое и языковое развитие каждого ребенка должно плавно протекать в рамках его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей.

Парциальная программа «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В.Колесникова.-М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.- 64 с. разработана в соответствии с

требованиями современных нормативно-правовых и инструктивно- методических документов Перечень нормативных и нормативно-методических документов, в соответствии с которыми сформирована ООП – ОП в области дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс).— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 года № 19 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 18 СанПиН 2.3/2.4.4282-26 — «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
7. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (с изменениями на 21 января 2019 года)
8. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 г. N 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков Республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
9. Устав МБДОУ детского сада № 8 «Сказка».

- **Цели и задачи, структура реализации программы**

## **Цели**

Способствовать развитию фонематического слуха, формированию способностей, знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего овладения навыками звуко – буквенного анализа и первоначального чтения.

## Задачи

- 1) Способствовать формированию у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся.
  - 2) Формировать умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги.
  - 3) Способствовать развитию звуковой культуры речи - формированию и закреплению правильного произношения звуков родного языка
  - 4) Способствовать выработке интонационной выразительности: дикции, силы голоса, темпа речи.
  - 5) Способствовать формированию грамматического строя речи – развитию умения образовывать форму множественного числа существительных.
  - 6) Способствовать развитию артикуляционной и мелкой моторики, графических навыков. 7
- . Способствовать развитию фонематического восприятия и формированию устной разговорной речи.

## Принципы программы

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.
- 

## Структура реализации программы

Программа ориентирована на формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 4–7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

-систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);

-организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

Программа опирается на основные положения и принципы ФГОС ДО, способствует раскрытию, основных направлений речевого развития детей от 4 до 7 лет, введению ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

### **1.1 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Она является парциальной образовательной Программой и решает одну из задач в области «Речевое развитие» — формирование аналитико-синтетической активности у детей 4–7 лет. Ее содержание и объем отбирались так, чтобы школа могла опереться на достаточно высокий уровень речевого развития ребенка, достигнутый в процессе дошкольного обучения. В Программе органически сочетаются традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике развития речи детей. Программа не является застывшим документом. На протяжении многих лет ее содержание и методическое обеспечение дополнялись и перерабатывались на основе опыта работы не только автора, но и педагогов, работавших по ней, вносящих и свои предложения по дополнению ее содержания и методики реализации, что позволяет использовать ее в настоящее время. Вариативность Программы связана с конкретными особенностями детей данной группы. Реализация Программы позволяет педагогу обеспечивать единство воспитательных, развивающих и образовательных задач, что обуславливается ее содержанием, наличием наглядно-методического обеспечения. Акцент в ОМС сделан на развитие познавательных действий (анализ

и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т. д.). Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, сказочные персонажи делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-дошкольника. Формирование аналитико-синтетической деятельности предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие

Программа является парциальной образовательной Программой и решает одну из задач в области «Речевое развитие» — формирование аналитико-синтетической активности у детей 4–7 лет.

Ее содержание и объем отбирались так, чтобы школа могла опереться на достаточно высокий уровень речевого развития ребенка, достигнутый в процессе дошкольного обучения. В Программе органически сочетаются традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике развития речи детей.

Вариативность Программы связана с конкретными особенностями детей данной группы. В Программе реализуются положения Л. С. Выготского о том, что:

- личность ребенка — это «сплав аффекта и интеллекта».

Поэтому общение на занятиях с ребенком строится на высоком уровне эмоционального комфорта (эмоции взрослого: радость, удивление, доброжелательность и т. д., а также веселые рисунки, стихи и т. д.);

- обучение осуществляется только в реальной деятельности самого ребенка, поэтому основной метод обучения — метод практических заданий (упражнений), проблемно-поисковый метод.

А также концепция Л. А. Венгера о развитии способностей, которые рассматриваются им как универсальные действия ориентировки в окружающем с помощью специфических для дошкольников образных средств решения задач.

Поэтому в технологии реализации Программы большое место отводится решению специально подобранных усложняющихся задач и упражнений.

## 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ детей 4-5 лет

### К концу года ребенок:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ детей 5 -6 лет

### К концу учебного года ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализируете его;

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ детей 6-7 лет

### К концу учебного года ребенок:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смысловую различительную функцию звуков, букв;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;

- овладевает предпосылками учебной деятельности.

Планируемых результатов можно достигнуть при тесном сотрудничестве педагогов и родителей, которые:

- осознают, что только вместе они смогут помочь ребенку в решении поставленных задач;
- понимают, что ребенок — уникальная личность и ее необходимо ценить, поддерживать, развивать;
- дают понять ребенку, что взрослые всегда готовы прийти ему на помощь, если это потребуется;
- учитывают его интересы, способности и трудности, которые у него возникают в процессе образовательной деятельности;
- проникаются интересом к творчеству ребенка (подбор слов похожих по звучанию, называние слов с заданным звуком и т. д.);
- активны в создании развивающей среды;
- проявляют внимание, деликатность, терпимость, если у ребенка не все получается;
- изучают Программу и комплект пособий, обсуждают их содержание и роль каждого в ее реализации.

## 1.3 ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

### Ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувствование

в себя;

- выражает свои мысли;
- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области

речевого развития;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;

- обладает элементарными представлениями из области

«Речевое развитие».

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (Ч. IV, п. 4.7).

#### 1.4 Система оценки результатов освоения Программы.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Индивидуальные достижения детей                 | Наблюдение                                | 2 раза в год                                        | 1-2 недели                                         | Сентябрь<br>Май                             |

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами, родителями с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте входит в область «Речевое развитие» (ФГОС ДО).

## - СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В этот раздел включены содержание Программы, обеспечивающее решение программных задач, и описание образовательной деятельности, форм, методов и средств ее реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Программа основывается на содержании раздела «Развитие речи» «Типовой программы воспитания и обучения в детском саду» (под ред. Р. А. Курбатовой, Н. Н. Поддьякова), предусматривающей аналитико-синтетический метод обучения грамоте, разработанный Д. Б. Элькониным и доработанный Л. Е. Журовой. Вместе с тем в нее включены и более сложные задачи.

Это ознакомление детей с моделированием (средняя группа), со знаковой системой языка, формирование первоначальных навыков чтения (старшая и подготовительная группы), включение в каждое занятие заданий по развитию моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Программа состоит из двух частей:

- овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (4–5 лет);
- освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

**В соответствии со Стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.**

**Занятия**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**



## **Методическое обеспечение программы**

### **Формы, способы, методы и средства реализации**

Совместная деятельность с детьми (фронтальная) организуется как досуговая деятельность во вторую половину дня по расписанию. Мероприятие строится на основе игровой ситуации.

#### **Виды детской деятельности, образовательные и педагогические технологии**

-Интеграция разных видов детской деятельности:

- ✓ игровая деятельность;
- ✓ коммуникативная деятельность;
- ✓ восприятие художественной литературы;
- ✓ двигательная деятельность;
- ✓ продуктивная творческая деятельность;

Создание игровых ситуаций (игровые технологии)

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Специально в плане образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образования.

Здоровьесберегающие технологии направлены на решение задач сохранения, поддержания и обогащения здоровья детей. При организации мероприятий по реализации Программы используются технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья детей: различные виды гимнастик, физические упражнения,

подвижные игры. При этом физкультурно-оздоровительная деятельность не только способствует воспитанию привычки повседневной физической активности, но и формированию правильной осанки у детей.

### **Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов деятельности.**

Мероприятия организуются для детей 4 - 7 лет.

Предоставляется возможность творческого самовыражения ребенка. Проявляется внимание к каждому ребенку, учитываются его интересы, своевременно корректируется Программа в случае трудности ее выполнения; поощряются усилия ребенка, которые способствуют повышению его самооценки и значимости личности, достижению качества выполнения программы каждым ребенком через его заинтересованность и трудолюбие.

### **Игра**

«Подскажи словечко». Дети подбирают слова, похожие по звучанию (мишка — шишка, банки — санки, врач — грачи т. д.).

«Буквы рассыпались». Дети составляют названия предметов из рассыпанных букв.

«Кто в каком домике живет». Дети по количеству слогов определяют домик, в котором живет волк, заяка, корова и т. д.

### **Самостоятельная деятельность детей**

В удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно-печатные игры «Ну-ка, буква, отзовись», «Учу буквы», «Магнитная азбука», «Касса букв и слогов» и т. д., играя в которые ребенок закрепляет полученные знания, у него формируются качества, необходимые для обучения в школе: самостоятельность, целенаправленность и т. д.

### **Занятия (самостоятельная деятельность)**

Для проведения занятий педагог использует учебно-методический комплект (методические пособия, демонстрационный материал) и рабочие тетради для детей с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей ребенка.

Такой подход отвечает требованиям Стандарта к условиям эффективной поддержки реализации Программы (наличие организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы).

**Цели и задачи**  
**Коммуникативный:**

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности у дошкольников в Программе предусматривает взаимосвязь общения, игры, занятий, а также взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса.

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

### **Методы успешной реализации программы:**

✓ **Словесный** (заучивание небольших стихотворений, потешек, рассказ, беседа).

-**Наглядный** (наблюдение, рассматривание).

-**Практический** (словесные игры; дидактические игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно», «Раздели правильно», «Найди и раскрась»).

-**Дидактическое условие** – наличие дидактических пособий по развитию фонематического слуха.

-**Материально-техническое условие** – приобретение и изготовление новых пособий, схем, карточек по обучению грамоте.

-Также необходимым условием успешной реализации программных задач является **создание ситуации успеха для каждого ребенка**, создание доброжелательной, творческой атмосферы

### ***Способы и формы работы с детьми***

Артикуляционная / речевая гимнастика

Звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

Использование нетрадиционных способов закрепления образа буквы:

выкладывание из палочек, фасоли, пуговиц, вырывание и т.д.  
 Дидактические, словесные, фонематические игры и упражнения, направленные  
 на освоение нового материала, активизацию словаря

Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в  
 слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова

Составление и чтение слогов с  
 данной буквой, чтение

Беседы о том, что нового узнали, чему  
 научились, самоконтроль и самооценка

## ОСНОВНЫЕ ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

**Использование цифровых образовательных ресурсов :**

**Компьютер: текст, карта, иллюстрация,  
 схема, видео-фрагмент, презентация,  
 анимация,**

**интерактивное задание (на интерактивной доске)**

***Система развивающего обучения  
Д.Б. Эльконина- В.В.Давыдова***

***Здоровьесберегающие технологии***

***Личностно-ориентированное обучение***

***Секция «Общая педагогика»***

### **Характеристика речевого развития детей 4–5 лет**

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным

значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К пяти годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000–2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок.

Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом — неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка — «сапка», жук — «шук»).

У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4–5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около и т. д.).

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда.

У дошкольников 4–5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения — развитию звуко-буквенного анализа.

## **ПРОГРАММА НА УЧЕБНЫЙ ГОД для детей средней группы** **На этом этапе выделены три задачи:**

# **Развитие**

Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.  
Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

### **Развитие фонематического слуха.**

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и по-разному.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р-РЬ», «Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умения:
  - а) различать на слух твердые и мягкие согласные; определять и изолированно произносить первый звук в слове;
  - б) называть слова с заданным звуком.
- Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: уметь произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

### **Развитие графических навыков.**

Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

### **Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).**

— Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

---

Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

- 1.** Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.
- 2.** Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.
- 3.** Ребенок может произнести заданный звук изолированно.
- 4.** Ребенок может определить и назвать первый звук в слове.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова. Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова — прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

На первых занятиях в игровой ситуации дошкольники учатся различать на слух «песенку большого мотора» «р-р-р» и «песенку маленького мотора» — «рь-рь-рь»; «песенку большого комара» — «з-з-з» и «песенку маленького комара» — «зь-зь-зь». Затем предлагаются пары звуков «К-Кь», «Л-Ль», «Б-Бь» и др., и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным. Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова, не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах. В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У детей развивается произвольная память, дикция, темп и выразительность речи. Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание. Как и в предыдущей группе, широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются, — это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память. Использование рабочей тетради

---

ребенком 4–5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

- Развитие произвольных движений пальцев рук.
- Формирование элементарных графических навыков.

Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д. С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы. К концу года даются упражнения на штриховку, которые вызывают у детей определенные трудности, но по мере выполнения заданий навыки дошкольников совершенствуются.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № Занятие/<br>мероприятие | Содержание<br>занятия/мероприятия                                                                                           |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>           |                                                                                                                             |
| <b>Занятие 1</b>          | Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.                                      |
| <b>Занятие 2</b>          | Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.                               |
| <b>Занятие 3</b>          | Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. |
| <b>Занятие 4</b>          | Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка.                                    |
| <b>Октябрь</b>            |                                                                                                                             |
| <b>Занятие 5</b>          | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.                                          |
| <b>Занятие 6</b>          | Знакомство с многообразием слов, деление слов на                                                                            |

|                   |                                                                                                                                                                            |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.                                                                                                                        |
| <b>Занятие 7</b>  | Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.                                                                           |
| <b>Занятие 8</b>  | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского.                                                        |
| <b>Ноябрь</b>     |                                                                                                                                                                            |
| <b>Занятие 9</b>  | Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.  |
| <b>Занятие 10</b> | Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. |
| <b>Занятие 11</b> | Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.                                                              |
| <b>Занятие 12</b> | Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.                                                                                                          |
| <b>Декабрь</b>    |                                                                                                                                                                            |
| <b>Занятие 13</b> | Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.                                                                                                         |
| <b>Занятие 14</b> | Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко.                                                                       |
| <b>Занятие 15</b> | Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.                                                                                                   |
| <b>Занятие 16</b> | Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения С. Михалкова.                                                                                           |
| <b>Январь</b>     |                                                                                                                                                                            |
| <b>Занятие 17</b> | Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.                                                                                                                              |
| <b>Занятие 18</b> | Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.                                                                               |

|                                    |                                                                                                                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Занятие 19</b>                  | Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской.                                         |
| <b>Занятие 20</b>                  | Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.                         |
| <b>Февраль</b>                     |                                                                                                                      |
| <b>Занятие 21</b>                  | Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.                                                |
| <b>Занятие 22</b>                  | Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.                                     |
| <b>Занятие 23</b>                  | Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.                                               |
| <b>Занятие 24</b>                  | Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.                          |
| <b>Март</b>                        |                                                                                                                      |
| <b>Занятие 25</b>                  | Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.                           |
| <b>Занятие 26</b>                  | Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой.                                  |
| <b>Занятие 27</b>                  | Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.                        |
| <b>Занятие 28</b>                  | Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.                                     |
| <b>Апрель</b>                      |                                                                                                                      |
| <b>Занятие 29</b>                  | Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка.                   |
| <b>Занятие 30</b>                  | Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.                        |
| <b>Занятие 31</b>                  | Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений. |
| <b>Занятие 32</b>                  | Закрепление пройденного материала.                                                                                   |
| <b>Май</b>                         |                                                                                                                      |
| Закрепление пройденного материала. |                                                                                                                      |

## СТАРШАЯ ГРУППА (5–6 лет)

### Характеристика речевого развития детей 5–6 лет

Словарь ребенка растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами (слова-ми, сходными по значению), антонимами (словами с противоположным значением). В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т. д.), материалы и их признаки (дерево — деревянный, стекло — стеклянный и т. д.).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные, сложносочиненные конструкции; разные слова для названий одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.).

Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т. д.). Они стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей), образуют новые слова (хлеб — хлебница, сахар — сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5–6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать

печатными буквами.

## **Программа на учебный год для детей 5-6 лет**

### **Основные задачи этого этапа обучения:**

- **Развитие звуко-буквенного анализа.**
- **Развитие фонематического восприятия.**
- **Формирование первоначальных навыков чтения.**
- **Подготовка руки ребенка к письму**

#### **Развитие звуко-буквенного анализа**

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.
- Формировать умение:
  - различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
  - определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Продолжать знакомить с графическим изображением слова — прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат (моделирование).
- Формировать умение:
  - обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков;
  - писать слова с помощью графических изображений;
  - писать печатные буквы в клетке, используя образец;
  - соотносить звук и букву;
  - писать слова, предложения печатными буквами;
  - проводить звуковой (фонетический) анализ слова.
- Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Формировать умение читать слова, предложения, небольшие стихотворные

тексты.

- Познакомиться ударением, ударным слогом, ударными гласными.
- Познакомиться термином «предложение».
- Формировать умение:
  - правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»;
  - составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

**1.** Формировать навык самоконтроля и самооценки.

Предмет изучения — звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется во всем многообразии (одновременно дошкольники знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат — гласный, синий — твердый согласный, зеленый — мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук. Главное на этом этапе — научить ребенка не путать понятия «звук» и «буква»: звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Эти определения понятны дошкольникам, хотя они несколько отличаются от тех, которые даются другими специалистами (звук — членораздельный элемент человеческой произносимой речи, буква — письменный знак звука). Работа по звуко-буквенному анализу проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о звуках и буквах. Дошкольникам демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает лучше запомнить букву. Использование образца и ограничение клеткой позволяет детям писать буквы одинаковой высоты и ширины, при письме сохранять одинаковое расстояние между буквами, а самое главное — тут же увидеть ошибку, если какая-нибудь буква пропущена (количество клеток равно количеству букв в слове). Процесс написания букв в клетках создает положительное отношение к обучению, так как это действие почти не вызывает у детей затруднений, потому что основные элементы буквы они научились писать еще на предыдущем этапе обучения. Кроме того, имеются задания на соединение, штриховку, что также способствует подготовке руки ребенка к письму. По мере ознакомления с буквами дошкольники учатся читать слоги, состоящие из пройденных букв. Это сложный процесс для детей 5 лет, но данная методика позволяет сделать его доступным большинству, так как чтению слогов дошкольник учится постепенно, по мере изучения букв. Затем дети учатся читать слова, предложения, составленные из тех букв, с которыми они уже познакомились, что избавляет дошкольников от механического чтения. К шести годам

они смогут различать звуки и буквы по общепринятым группам. Работа на данном этапе предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 5–6 лет на материале алфавита, однако последовательность ознакомления со звуками и буквами несколько отличается от традиционных букварей, она заимствована из букваря. Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных «А», «О», «У», «Ы», «Э», потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце (занятия 1–5), что уже на следующем этапе — ознакомления с сонорными согласными — позволяет детям (на занятиях 6–9) читать слоги, слова, предложения из пройденных букв.

На первых занятиях предусмотрено много заданий на различение звуков и букв, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться. Затем дети знакомятся с сонорными согласными («Л», «М», «Н», «Р»), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож). Необходимо помнить о том, что при изолированном произношении согласных нужно научить детей произносить не алфавитное название букв, а тот звук, который они обозначают в слове (лампа — не «ЭЛЬ», а «Л», лев — не «ЭЛЬ», что будет способствовать различению твердых и мягких согласных, а в последующем поможет писать без ошибок. По мере ознакомления с согласными дошкольники учатся читать слоги с изученными буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных — синий квадрат (занятия 6–9). На седьмом занятии начинают читать слова из знакомых букв (мама, мыло), что делает процесс обучения чтению осмысленным.

Составлению предложений ребенок учится при помощи сюжетных картинок. Прежде чем прочитать или составить графическую модель предложения, дошкольники рассматривают картинку, отвечают на вопросы педагога. Знакомство со следующей группой гласных букв (Я, Е, Ё, Ю — йотированные гласные) (занятия 12–15) вызывает у детей 5–6 лет определенные трудности, если вводить правило, которое говорит о том, что эти буквы обозначают два звука — «ЙА», «ЙУ», «ЙЭ», «ЙО»

Затем дети знакомятся со звонкими и глухими согласными (занятия 18–22, 24), что позволяет им хорошо усвоить понятие парности по звонкости/глухости.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № Занятие/<br>мероприятие | Содержание<br>занятия/мероприятия |
|---------------------------|-----------------------------------|
|---------------------------|-----------------------------------|

|                   |                                                                                                                                                                                           |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>   |                                                                                                                                                                                           |
| <b>Занятие 1</b>  | Звук «А» и буква А. Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Место звука и буквы в слове.                                                       |
| <b>Занятие 2</b>  | Звук «О» и буква О. Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке. Игра «Схема-слово».                                                                   |
| <b>Занятие 3</b>  | Звук «У» и буква У. Графическое изображение звука «У». Рисование крючков, написание буквы У. Игра «Соедини правильно».                                                                    |
| <b>Занятие 4</b>  | Звук «Ы» и буква Ы. Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».                                                                                     |
| <b>Октябрь</b>    |                                                                                                                                                                                           |
| <b>Занятие 5</b>  | Звук «Э» и буква Э. Написание буквы Э в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».                                                                             |
| <b>Занятие 6</b>  | Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».                                                 |
| <b>Занятие 7</b>  | Звук «Л» и буква Л, написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л».                                                         |
| <b>Занятие 8</b>  | Звук «М» и буква М, написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением. |
| <b>Ноябрь</b>     |                                                                                                                                                                                           |
| <b>Занятие 9</b>  | Звук «Н» и буква Н, написание буквы Н, чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».                                                             |
| <b>Занятие 10</b> | Звук «Р» и буква Р, написание буквы Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».                      |
| <b>Занятие 11</b> | Закрепление пройденного материала. Игры «Звук                                                                                                                                             |

|                   |                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква».                                                                                                             |
| <b>Занятие 12</b> | Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись. |
| <b>Декабрь</b>    |                                                                                                                                                                                    |
| <b>Занятие 13</b> | Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись                |
| <b>Занятие 14</b> | Буква Е, написание буквы Е, чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.            |
| <b>Занятие 15</b> | Буква Ё, написание буквы Ё. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».                                      |
| <b>Занятие 16</b> | Звук «И» и буква И, написание буквы И. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».               |
| <b>Январь</b>     |                                                                                                                                                                                    |
| <b>Занятие 17</b> | Закрепление пройденного материала. Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения.                                                          |
| <b>Занятие 18</b> | Звуки «Г-Гь», «К-Кь», буквы Г-К. Написание букв Г-К. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.                    |
| <b>Занятие 19</b> | Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», буквы Д-Т. Написание букв Д-Т, чтение слогов, предложения. Написание букв Д-Т. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».                      |
| <b>Занятие 20</b> | Звуки «В-Вь», «Ф-Фь». Буквы В-Ф. Написание букв В-Ф, чтение слогов. Игры «Подскажи                                                                                                 |

|                   |                                                                                                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов знаками, фонетический разбор слов.                                                                                     |
| <b>Февраль</b>    |                                                                                                                                                                               |
| <b>Занятие 21</b> | Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы З-С. Написание букв З, С. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов. |
| <b>Занятие 22</b> | Звуки «Х-ХЬ», буква Х, написание буквы Х, чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».                                                  |
| <b>Занятие 23</b> | Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы Б-П, написание букв Б-П, чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.                   |
| <b>Занятие 24</b> | Звуки «Ж-Ш» и буквы Ж-Ш. Написание букв Ж-Ш. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов.                                          |
| <b>Март</b>       |                                                                                                                                                                               |
| <b>Занятие 25</b> | Звуки «Ч-Щ» и буквы Ч-Щ. Написание букв Ч-Щ, чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.                           |
| <b>Занятие 26</b> | Звук «Ц» и буква Ц. Написание буквы Ц. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».                                                           |
| <b>Занятие 27</b> | Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й. Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».                                                         |
| <b>Занятие 28</b> | Буква Ъ, написание буквы Ъ. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».                                    |
| <b>Апрель</b>     |                                                                                                                                                                               |
| <b>Занятие 29</b> | Буква Ь, написание буквы Ь, чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву».                                                             |
| <b>Занятие 30</b> | Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся»,                                                                                   |

|                                                                                    |                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».                                                                                  |
| <b>Занятие 31</b>                                                                  | Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко». |
| <b>Занятие 32</b>                                                                  | Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом.                                                                 |
| <b>Май</b>                                                                         |                                                                                                                                                  |
| Закрепление пройденного материала.<br>(Можно использовать материалы занятий 25–31) |                                                                                                                                                  |

## **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6–7 лет)**

### **Характеристика речевого развития детей 6–7 лет**

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К семи годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500– 4000. Активно используются в речи синонимы (веселый, радостный) и антонимы (далеко — близко). Начинают применяться слова и выражения с переносным значением (железный характер — твердый как железо). Дети овладевают новыми понятиями (водный, воздушный, пассажирский транспорт и т. д.).

- Обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов (материал, форма, цвет, размер).

1. В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей.
2. Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т. д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица).
3. Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый — смелее, добрый — добрее), новые слова с помощью суффиксов (хлеб — хлебница, сахар — сахарница), правильно употребляют глаголы (бегал — бежал, пришел — ушел).
4. Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.
5. В развитии связной речи происходят существенные изменения.
6. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.
7. Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности. В возрасте 6–7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки ребенка к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами.

## **Программа на учебный год детей 6-7 лет**

Основные задачи этого этапа:

- 1. Развитие интереса и способностей к чтению.**
- 2. Подготовка руки ребенка к письму.**

Занятия на данном этапе обучения строятся с учетом возрастных особенностей детей и не являются уроками, на которых отрабатывается техника чтения. Детям предлагается осмысление способа чтения через: – включение в интересную игровую деятельность со звуками и буквами; – отгадывание загадок, которые они читают самостоятельно, а затем записывают слово-отгадку; – разгадывание ребусов, кроссвордов; – чтение небольших текстов, стихотворений.

Педагог, обучая детей элементам грамоты, одновременно решает задачи речевого развития детей по обогащению словарного запаса, формированию грамматически правильной речи, расширению знаний об окружающем мире. Этому способствуют художественные произведения, представленные разными жанрами и связанные с темой занятия. 1. Пословицы и поговорки, заключающие в себе ясную, четкую, краткую мысль. Ознакомление с ними обогащает речь дошкольника, имеет большое воспитательное значение, воздействует на детей сильнее, чем любые пояснения. Слово — ключ, которым открывают сердца. Возьми книгу в руки — и не будет скуки. Сердце матери лучше солнца греет. 2. Загадки пробуждают интерес к окружающему миру, расширяют и закрепляют представления о нем. Разгадывание загадок способствует развитию мышления. Шуба серая для лета, для зимы другого цвета. (Заяц.) Осознанности чтения и письма способствуют задания, предлагаемые на каждом занятии. 1. Игровые упражнения «Буквы рассыпались», «Слоговые кубики», «Напиши правильно». 2. Чтение предложений, в которых не дописано последнее слово (его должны написать дети). 3. Чтение загадок, прочитав которую дошкольники должны не только отгадать ее, но и написать слово-отгадку в кроссворде или под картинкой-отгадкой. Успешному выполнению заданий помогают рисунки. В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Они предлагаются в определенной системе и последовательности. 1. Ознакомление с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая и узкая строка» и умение ориентироваться в них. 2. Развитие умения проводить прямые и замкнутые линии в ограниченном пространстве (широкая и узкая строка). 3. Закрепление умения штриховать, не выходя за контур. 4. Рисование в тетради в линейку сложных изображений предметов, требующих анализа и синтеза. Все задания направлены на развитие у детей глазомера, четкой координации руки и всегда связаны с темой занятия. Например, тема «Овощи» — дети рисуют огурцы; тема «Игрушки» — дети рисуют шарики; тема «Дикие животные» — дети рисуют зайцев и т. д.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Тема/<br>мероприятие                                                | Содержание<br>занятия/мероприятия                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>                                                     |                                                                                                                                      |
| <b>Тема «Звуки и буквы»<br/>(закрепление)</b>                       | Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».          |
| <b>Тема «Звуки и буквы»<br/>(закрепление)</b>                       | Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».                           |
| <b>Тема «Слова и слоги»<br/>(закрепление)</b>                       | Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».                              |
| <b>Тема «Предложение,<br/>графические навыки»<br/>(закрепление)</b> | Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.     |
| <b>Октябрь</b>                                                      |                                                                                                                                      |
| <b>Тема «В мире книг»</b>                                           | Чтение и отгадывание загадок, запись слов -отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку.                          |
| <b>Тема «Игрушки»</b>                                               | Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.                  |
| <b>Тема «Овощи»</b>                                                 | Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.                   |
| <b>Тема «Фрукты»</b>                                                | Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растет», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку. |
| <b>Ноябрь</b>                                                       |                                                                                                                                      |
| <b>Тема «Осень»</b>                                                 | Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради в линейку.                                          |
| <b>Тема «Домашние<br/>животные»</b>                                 | Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского                                               |

|                                 |                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.                                                                                                               |
| <b>Тема «Дикие животные»</b>    | Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку.                                       |
| <b>Декабрь</b>                  |                                                                                                                                                              |
| <b>Тема «Сказки»</b>            | Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.                        |
| <b>Тема «Зима»</b>              | Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.                                                |
| <b>Тема «Новый год»</b>         | Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку. |
| <b>Январь</b>                   |                                                                                                                                                              |
| <b>Тема «Транспорт»</b>         | Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.                                                             |
| <b>Тема «Профессии»</b>         | Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.                                                                     |
| <b>Февраль</b>                  |                                                                                                                                                              |
| <b>Тема «Природные явления»</b> | Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.                                      |
| <b>Тема «Лес»</b>               | Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.                             |
| <b>Тема «Насекомые»</b>         | Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.                                    |
| <b>Март</b>                     |                                                                                                                                                              |
| <b>Тема «Птицы»</b>             | Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Д. Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради в линейку.                               |

|                             |                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема «Цветы»</b>         | Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.                                                |
| <b>Тема «8 Марта»</b>       | Чтение стихотворения Т. Шорыгиной, написание поздравлений женщинам и рисование для них букетов цветов.                                                    |
| <b>Апрель</b>               |                                                                                                                                                           |
| <b>Тема «Весна»</b>         | Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.              |
| <b>Тема «Лето»</b>          | Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку. |
| <b>Май</b>                  |                                                                                                                                                           |
| <b>Тема «Ребусы»</b>        | Разгадывание ребусов.                                                                                                                                     |
| <b>Тема «Кроссворды»</b>    | Разгадывание кроссвордов.                                                                                                                                 |
| <b>Тема «Скоро в школу»</b> | Чтение стихотворения и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.                              |

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Работа с родителями в соответствии с ФГОС ДО**

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». Разработан новый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОСДО), который отвечает новым социальным запросам и в котором большое внимание уделяется работе с родителями. В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи. Также сформулированы и требования по взаимодействию Организации работы с родителями. Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является

сотрудничество Организации работы с семьёй, а ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Одним из требований к психолого-педагогическим условиям является требование обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Родители (законные представители) должны принимать участие в разработке части образовательной Программы Организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

В соответствии с ФГОС детский сад обязан: • информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность; • обеспечить открытость дошкольного образования; • создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности; • поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья; • обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи; • создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

В связи с этим **целью** педагогического коллектива является организация взаимодействия с родителями и вовлечение их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья».

Таким образом, главной задачей детского сада является «повернуться лицом к семье», заинтересовать родителей, оказать им помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка.

#### **Основные задачи нашего коллектива:**

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; – поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

А для этого необходимо, чтобы детский сад и семья стали открытыми друг другу и помогли раскрытию способностей и возможностей ребёнка.

### **Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей**

| <b>Педагоги</b>                                                                                                                           | <b>Родители</b>                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 этап ознакомительный</b>                                                                                                             |                                                                                                                       |
| Сбор информации                                                                                                                           | Знакомство с детским садом (адаптация)                                                                                |
|                                                                                                                                           |                                                                                                                       |
| <b>2 этап обще-профилактический</b>                                                                                                       |                                                                                                                       |
| Наглядная агитация                                                                                                                        | Встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий                                                               |
| <b>3 этап индивидуальная работа</b>                                                                                                       |                                                                                                                       |
| Выбор содержания, форм работы с семьей                                                                                                    | Получение индивидуальной помощи                                                                                       |
| <b>4 этап интегративный</b>                                                                                                               |                                                                                                                       |
| Современные мероприятия (выставки, круглые столы, совместные социально значимые акции, конкурсы, оформление совместных с детьми выставок) | Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, праздники, круглые столы, деловые игры, дискуссионный клуб |
|                                                                                                                                           |                                                                                                                       |

### **Новые формы взаимодействия с семьей**

- Устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;
- семейные проекты;
- открытые занятия для просмотра родителей;
- интеллектуальные ринги детей и родителей;
- интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- родительская гостиная;

- конкурс семейных талантов;
- портфолио семейного успеха;
- аукцион секретов воспитания;
- день дублера

Использование цифровых образовательных ресурсов :

Компьютер: текст, карта, иллюстрация, схема, видео-фрагмент, презентация, анимация, интерактивное задание (на интерактивной доске) используем в работе с родителями и др.

Развивающее образование детей предполагает участие родителей, которые должны стать участниками жизни ДОО, что позволит им увидеть своего ребенка в коллективе сверстников, чтобы лучше узнать его, понимать, по-другому общаться с ним. Чтобы сотрудничество было успешным, педагогу необходимо:

- 1) показать родителям свою компетентность в области речевого развития детей через:
  - 2) выступления на родительском собрании;
  - 3) индивидуальные консультации;
  - 4) размещение материалов на стенде;
  - 5) проведение открытых занятий (в начале и конце учебного года);
  - 6) подборе дидактического материала к Программе;
  - 7) создание совместных проектов;
  - 8) проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения Программы ребенком;
  - 9) объединение совместных усилий с целью оказания помощи ребенку в решении проблем, если они возникнут в ходе освоения Программы.
  - 10) предоставление родителям информации о книгах дополнительного комплекта, с целью включения родителей в образовательный процесс;
  - 11) информирование родителей по использованию дополнительных пособий, игр, которые обеспечивают успешную реализацию Программы ребенком.

Как показывает практика современным родителям нужна помощь для решения проблем речевого развития.

С учётом этого основными задачами взаимодействия с родителями являются:

- объединение усилий педагогов и родителей ;
- вовлечение родителей в образовательный процесс, соблюдение единых требований к ребёнку;

- повышение интереса родителей к воспитательной работе;
- установление открытых, доверительных отношений «педагоги – дети – родители».

Обязательным условием сотрудничества с родителями является проведение индивидуальных встреч, бесед, консультаций, семинары-практикумы, родительские собрания, родительские конференции, педагогические советы с участием родителей, дни открытых дверей.

Наглядная форма работы предусматривает оформление папок – передвижек, буклетов, памяток для родителей с практическими советами, игровыми упражнениями, теоретическим материалом, подбором художественной литературы, загадок.

Для приобщения родителей к педагогической литературе целесообразно создавать библиотечки-передвижки, подбирая в специальные папки статьи на определенную тему.

В групповом родительском уголке рекомендуется помещать на стенде материалы о состоянии развития речи детей. Здесь должны быть отражены задачи развития речи, основные виды занятий в данной группе, на примере показан уровень речевых умений ребенка данного возраста (запись разговоров или рассказов, трудные по значению слова, грамматические формы, которыми он должен овладеть).

Необходимо составить подробный список литературы для родителей, подготовить советы, которые помогут им организовать работу по расширению кругозора детей, усвоению основных правил вежливой речи. На стенде можно представить примеры детского словотворчества (собранные воспитателем, взятые из литературы). Желательно организовать выставку книг, которые должны иметься у каждого ребенка дома.

На общем стенде педагогической пропаганды (для всего детского сада) вывешивается таблица «Культура речи», объявления о новинках детской литературы. В настоящее время практические работники ищут новые нетрадиционные формы сотрудничества с семьей. Они построены по типу развлекательных игр или телепрограмм и направлены на привлечение внимания родителей к детскому саду, на установление неформальных контактов. Из сравнительно новых форм сотрудничества детского сада с семьей необходимо отметить вечера отдыха с участием педагогов, и родителей, детей; собрания в форме «Давайте знакомиться», «Порадуем друг друга».

В целом такие формы сотрудничества с семьей весьма эффективны. Смысл нетрадиционной работы педагогов с родителями – не только в установлении контактов с ними, но и в том, что благодаря созданной таким образом благоприятной эмоциональной почве родители лучше воспринимают, становятся более открытыми, открытыми для помощи».

Активно родители участвуют в конкурсах совместного сочинения сказок, обговаривания с детьми дома домашних заданий.

разучивают стихи к различным конкурсам, викторинам, праздникам, развлечениям, театрализованным представлениям. Принимают сами активное участие в детских мероприятиях. Эффективной формой взаимодействия «педагог – родитель – ребёнок» стала проектная деятельность. Она предполагает активное сотрудничество детей и взрослых, способствует развитию творчества в разных видах познавательно – речевой деятельности, обеспечивает современный интегрированный подход в воспитании и обучении детей. Участвуя в разработке и реализации проекта, родители становятся непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса и начинают осознавать свою роль в нём. Темы и содержание проекта определяются педагогами совместно с детьми и родителями на основе определения актуальных задач развития детей конкретной группы, детских интересов. Так, в проекте « Наши любимые сказки» создавался альбом с любимыми сказками, рисунками, игрушки для театрализованной деятельности, сделанные руками родителей.

Обязательным условием реализации всех проектов является активизация речевой деятельности детей, совместное речевое творчество.

Семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребёнка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен.

Взаимодействие ДООУ и семьи по вопросам речевого развития детей старшего дошкольного возраста будет более эффективным, если учитываются педагогические условия рационального подбора форм работы с родителями, а также, если данная работа проводится систематически и целенаправленно.

## **- ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- Для решения речевых задач в детском саду, важнейшей предпосылкой является правильно организованная обстановка, предметно –пространственной среды, в которой у детей появилось бы желание говорить, вступать в речевое общение. Развитие речи ребенка проходит нитью через все предметно – пространственное пространство группы, где непосредственно находится ребенок. Поэтому требования к среде речевого развития сводится к требованиям предметно – пространственной среды в целом.

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

- 1 предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

- 2 доступность среды, что предполагает:

2.4. доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

2.2. свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групп должна быть содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы, участков оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

- Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

- Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

- Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

- Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

- В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

- Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

- Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

- При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

- Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, учитываются психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Дидактический материал в речевом уголке:

материал по развитию артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в

альбомах на определенный звук; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; ватные палочки, ватные диски)

пособия для развития дыхания (разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и т.д.)

пособия для развития мелкой моторики (сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв)

материал по звукоподражанию (шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова)

игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова)

игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам)

игры по развитию связной речи (серии сюжетных картинок; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.)

материал по грамоте – (магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики»).

### **При организации речевого уголка необходимо соблюдать следующие требования:**

Дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям.

Речевой уголок желательно разместить рядом с книжным уголком.

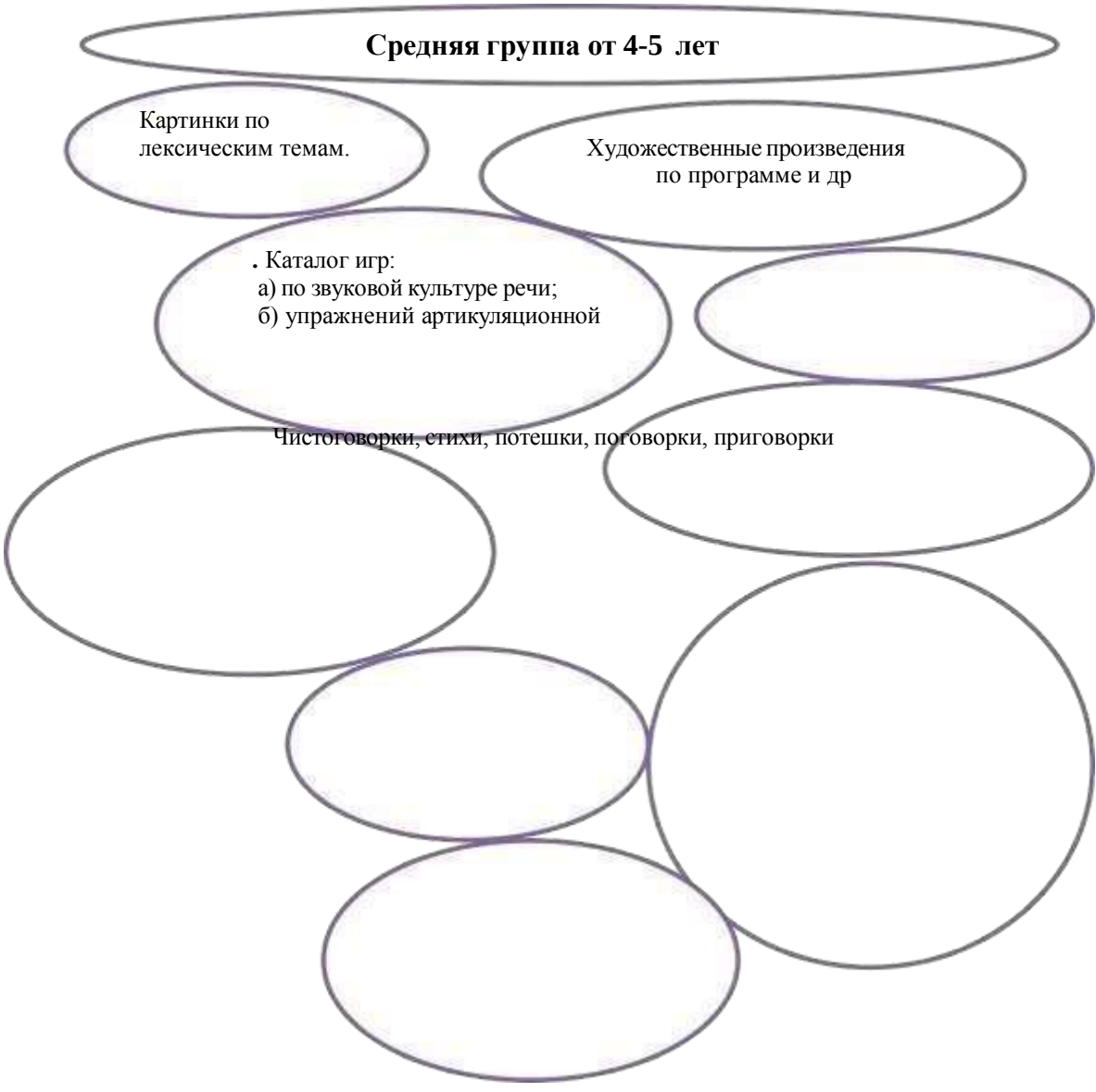
Оформление уголка должно быть эстетичным, привлекательным для детей, и вызывать стремление к самостоятельной деятельности.

Игровой материал должен быть доступным для ребенка.

Не следует перегружать уголок оборудованием.

Неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – "одушевленный персонаж", который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.

Содержание речевых центров в возрастных группах:



Словесные дидактические игры.

Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов

Различные виды театров

Картинки:

а) с изображением явлений природы; б) предметами домашнего обихода

в) основными частями предметов

Зеркало или  
индивидуальные  
зеркала

## Старшая группа 5-6 лет

Картинки по лексическим  
темам.

Чистоговорки, стихи,  
потешки, поговорки,  
приговорки

Каталог игр:

- а) по звуковой культуре речи;
- б) упражнений артикуляционной гимнастики;
- в) упражнений дыхательной гимнастики;
- г) пальчиковой гимнастике;
- д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

Предметные, сюжетные  
картинки, серии  
сюжетных картин для  
составления рассказов.

Художественные произведения  
по программе и др.

Картинки:

- а) с изображением явлений природы;
- б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель;
- в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса); г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер); д) с четко выраженными признаками

Словесные дидактические игры.

Зеркало или индивидуальные зеркала

**Подготовительная группа**  
6-7 лет

Картинки по  
лексическим  
темам.

Каталог игр:

- а) по звуковой культуре речи;
- б) упражнений артикуляционной гимнастики;
- в) упражнений дыхательной гимнастики;
- г) пальчиковой гимнастике;

Художественные  
произведения  
по программе и  
др.

. Словесные  
дидактические  
игры

Чистоговорки, стихи,  
потешки, поговорки,  
приговорки.

Предметные, сюжетные  
картинки, серии сюжетных  
картин для составления  
рассказов.

Картинки:

- а) с изображением явлений природы;
- б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель;
- в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
- г) с изображением техники специального назначения

Зеркало или  
индивидуальные  
зеркала

## Методические рекомендации по содержанию книжного центра в группах ДОО

Уголок книги должен быть **организован во всех группах детского сада.**

**Основной принцип**, которого должны придерживаться педагоги при его организации – **удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.** Необходима **периодическая сменяемость материала** (литература, картины, портреты) и **связь с воспитательно-образовательной работой в группе.** Например, в книжном уголке можно подготовить детей к беседе о своем городе: рассмотреть иллюстрации, фотографии, изготовить альбом.

**К устройству уголка предъявляется ряд требований:**

1. удобное расположение – спокойное место, удаленное от дверей во избежание хождения и шума;
2. хорошая освещенность в дневное и вечернее время, близость к источнику света (недалеко от окна, наличие светильника вечером), чтобы дети не портили зрение;
3. эстетичность оформления – уголок книги должен быть уютным, привлекательным, с несколько отличающейся мебелью. Украшением могут быть предметы народно-прикладного искусства. На стене вывешивают репродукции картин, а для детей 5-6 лет – портреты писателя.

В уголке должны быть полочки или витрины, на которых выставляются книги, репродукции с картин известных художников. Хорошо рядом иметь шкаф для хранения книг, альбомов, материала для ремонта, правила пользования книгой. В нем можно хранить персонажи и декорации для теневого театра, фланелеграфа. Существуют разные варианты оформления уголка.

В оформлении уголка книги каждый воспитатель может проявить индивидуальный вкус и творчество. Однако существуют главные условия, которые должны быть соблюдены, - это удобство и целесообразность.

Кроме того, уголок книги должен быть уютным, привлекательным, располагающим ребёнка к неторопливому, сосредоточенному общению с книгой. Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в уголке книги, должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей.

**В средней группе** уголок книги организуется с самого начала года с участием детей. На полочке-витрине **4-5 книг**, остальные хранятся в шкафу. Помимо книг и альбомов постепенно вносят реквизит теневого театра, материал для ремонта (бумага, ткань, ножницы, клей и др.). Требования к книгам остаются те же. Книжки-картинки используются реже. Оставляют любимые детьми книги из младшей группы, добавляют новые сказки, поэтические произведения, книги о природе, веселые книги. В уголке книги выставляются детские рисунки на темы художественных произведений. Воспитатель продолжает учить детей рассматривать книги, иллюстрации, обращая их внимание на сюжет, последовательность событий. Проводятся беседы о книгах, выясняется, знают ли дети их содержание, понимают ли смысл иллюстраций; ведутся разговоры о литературных произведениях, которые детям читают дома.

У детей формируют устойчивые навыки бережного обращения с книгой. С этой целью детей привлекают к отбору книг, нуждающихся в ремонте, к наведению порядка. Продолжают знакомить детей с элементарными правилами (рассматривать книги только за столом, не загибать листы, не перегибать обложку и т.д.). Следует чаще давать поручения: проверить порядок в книжном уголке перед уходом из группы,

найти книгу, которую хочет почитать воспитатель, и др. **Ремонт книг в младшей и средней группах проводит сам воспитатель, но в присутствии детей и с их помощью.** Пятилетних детей можно привлекать к несложному подклеиванию переплета, к изготовлению альбома с картинками, поделок персонажей для теневого театра.

**В старшей и подготовительной к школе группах** содержание книжного уголка старших групп детского сада и педагогическая работа в нем определяются изменениями в литературном развитии детей, которые происходят к пяти годам: для старшего дошкольника становится важной частью духовной жизни, у него появляются литературные пристрастия, выраженные индивидуальные интересы.

Содержание книжного уголка становится более разносторонним за счет жанрового и тематического многообразия. Количество книг на книжной витрине **можно увеличить до 10-12 разных книг:**

4. учитывая особый, постоянный, преобладающий интерес всех дошкольников к сказкам, обязательно помещаются в уголок книги **2-3 сказочных произведения.**

5. в уголке книги постоянно должны быть **стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка,** знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью.

6. также должны находиться **2-3 книги о жизни природы, о животных, растениях.** Рассматривая иллюстрации природоведческих книг, ребёнок естественно входит в мир природы, лучше познаёт его тайны и закономерности.

7. на витрине уголка книги должны находиться **издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях.** Рассматривание книги даёт ребёнку возможность вновь пережить прочитанное, углубить свои первоначальные представления.

8. особое удовольствие получают дети **от разглядывания смешных картинок в юмористических книгах.** Весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э. Успенского и многих других писателей с иллюстрациями наших лучших художников обязательно должны быть в уголке книги. Общение с ними не только приносит детям радость, но и полезно им, так как развивает необходимую человеку способность- способность чувствовать и понимать юмор, умение видеть смешное в жизни и литературе.

9. кроме того, в уголок можно иногда помещать **интересные, хорошо иллюстрированные книги, которые дети приносят из дома, а также «толстые» книжки.**

Срок пребывания книги в уголке определяется интересом детей к этой книге. В среднем же срок её пребывания в нём составляет **2-2,5 недели.** Если к книге интерес утрачен, можно убрать её с полочки, не дожидаясь намеченного срока.

Кроме книг, в книжном уголке могут находиться разнообразные **альбомы для рассматривания.** Это могут быть и специально созданные художниками альбомы на определённые темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А. Пахомова и др.), альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя и др. **Для детей 5-6 лет** можно организовать **дежурство** в уголках книги, они выдают книги, отвечают за них, получают книги.

Кроме чтения и рассказывания воспитателя, применительно к детям старшего возраста используются такие формы работы, как **беседы о книгах, организация книжных выставок, беседы о писателях и художниках, литературные утренники.**

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

## **3.2.Распорядок и режим дня.**

### **СРЕДНЯЯ ГРУППА (4–5 лет)**

Проводится 32 занятия с режимом проведения 1 занятие в неделю с сентября по май включительно. Длительность каждого занятия 15–20 минут.

### **СТАРШАЯ ГРУППА (5–6 лет)**

Проводится 32 занятия с режимом проведения 1 занятие в неделю с сентября по май включительно. Длительность каждого занятия 25–30 минут.

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА ( 6–7 ЛЕТ)**

Проводится 30 занятий с режимом проведения 1 занятие в неделю с сентября по май включительно. Длительность каждого занятия 30–35 минут.

### **Список литературы**

*Алексеева М. М., Яшина В. И.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.

*Давыдов В. В.* О понятии развивающего обучения. Томск, 1995.

*Ерофеева Т. И.* Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. М., 1999.

«Истоки». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., 2011.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., 2010.

«Разноцветная планета». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Е. А. Хамраевой. М., 2012.

*Репкина Н. В.* Что такое развивающее обучение? Томск, 1995.

Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста.

М., 1979.

Урунтаева Г. А. Дошкольная психология. М., 1999.

Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах.

М., 1995.

Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.

### **Организационно методическое сопровождение Программы Е. В. Колесниковой**

«Развитие речи детей 2-3 лет». Методическое пособие. М., 2010-2019.

«От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2010-2019.

«Литературные тексты для детей 2-3 лет». М., 2011-2019.

«Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Методическое пособие. М., 1996-2019.

«Раз – словечко, два – словечко». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. М., 1996-2019.

«Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Методическое пособие. М., 1995-2019.

«От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 1995-2019.

«Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 3-5 лет. М., 2008-2019.

«Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2009-2019.

«Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 3-5 лет. М., 2009-2019.

«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». М., 1996-2019.

«От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М., 1996-2019.

«Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет. М., 1998-2019.

«Прописи для дошкольников 5-6 лет». Рабочая тетрадь. М., 2009-2019.

«Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М., 2001-2019.

«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет». Учебно-методическое пособие. М., 1997-2019.

«Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М., 1997-

2019.

«Прописи для дошкольников 6-7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2016-2019.

«Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2004-2019.

«Веселая грамматика для детей 5-7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2008-2019.

«Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М., 2008-2019.

«Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М., 2007-2019.

*Приложение 1**Игры по обучению грамоте в детском саду*

| Название игры |  |  |  |
|---------------|--|--|--|
|               |  |  |  |
|               |  |  |  |

цель

Игровой материал и наглядные пособия

описание

*Узнай, кто какие звуки издает?*

Развивать слуховое восприятие.

набор предметных картинок (жук, змея, пила, насос, ветер, комар, собака, паровоз).

воспитатель показывает картинку, дети называют изображенный на ней предмет. На вопрос Как звенит пила, жужжит жук и т. д. ребенок отвечает, а все дети воспроизводят этот звук.

***Чей голосок?***

Развивать слуховое восприятие.

Мы немножко поиграем, как ты слушаешь, узнаем. Постарайся, отгадай, кто позвал тебя, узнай. (Имя водящего.)

К нам кукушка в огород залетела и поет.

А ты, (имя водящего), не зевай, кто кукует, отгадай!

Ку-ку-ку!

Сел петух на забор, закричал на весь двор.

Слушай, (имя

водящего), не зевай, кто петух у нас, узнай!

Ку-ка-реку!

водящий

становится к

детям спиной, и все они хором читают стихотворение, последнюю строчку которого произносит один из детей по указанию воспитателя. Если водящий угадывает его, указанный ребенок

|                                            |                                                                               |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                               |                               | становится<br>водящим.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b><i>Угадай звук</i></b>                  | Цель:<br>отрабатывать<br>четкость<br>артикуляции.                             |                               | ведущий<br>произносит звук<br>про себя, четко<br>артикулируя.<br>Дети по<br>движению губ<br>ведущего<br>угадывают звук и<br>произносят его<br>вслух.<br>Угадавший<br>первым<br>становится<br>ведущим                                                                                                               |
| <b><i>У кого<br/>хороший<br/>слух?</i></b> | Цель: развивать<br>фонематический<br>слух, умение<br>слышать звук в<br>слове. | набор предметных<br>картинок. | : воспитатель<br>показывает<br>картинку,<br>называет ее. Дети<br>хлопают в<br>ладоши, если<br>слышат в<br>названии<br>изучаемый звук.<br>На более поздних<br>этапах<br>воспитатель<br>может молча<br>показывать<br>картинку, а<br>ребенок<br>проговаривает<br>название картинки<br>про себя и<br>реагирует так же. |

|                                   |                                                          |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                                          |                                                                                                                                                                                     | Воспитатель отмечает правильно определивших звук и тех, кто не смог его найти и выполнить задание.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b><i>Кто в домике живет?</i></b> | Цель: развивать умение определять наличие звука в слове. | домик с окошками и кармашком для выкладывания картинок, набор предметных картинок.<br>Примерный материал: еж, волк, медведь, лиса, заяц, лось, слон, носорог, зебра, верблюд, рысь. | воспитатель объясняет, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [л]. Надо поместить этих животных в домик. Дети называют всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них тех, в названиях которых есть звук [л] или [л]. Каждая правильно выбранная картинка оценивается игровой фишкой. |

|                           |                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Кто больше?</i></b> | Цель: развивать умения слышать звук в слове и соотносить его с буквой   | набор известных уже детям букв, предметные картинки                                                                                                                       | каждому ребенку раздается карточка с одной из известных детям букв. Воспитатель показывает картинку, дети называют изображенный предмет. Фишки получает тот, кто услышит звук, соответствующий его букве. Выигрывает набравший большее количество фишек. |
| <b><i>Вертолина</i></b>   | Цель: развивать умение подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. | два фанерных диска, наложенных друг на друга (нижний диск закреплен, на нем написаны буквы; верхний диск вращается, в нем вырезан узкий, шириной с букву, сектор); фишки. | дети по очереди вращают диск. Ребенок должен назвать слово на ту букву, на которой останавливается сектор-прорезь. Выполнивший задание правильно получает фишку. В конце игры количество фишек подсчитывается, определяется                              |

|                |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | победитель.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Лого</b>    | Цель: развивать умения выделять первый звук в слоге, соотносить его с буквой. | большая карточка лото, разделенная на четыре квадрата (в трех из них изображения предметов, один квадрат пустой) и карточки-покрышки с изученными буквами для каждого ребенка; для ведущего набор отдельных маленьких карточек с изображениями тех же предметов.<br>Примерный материал: аист, утка, ослик, хвост, сом. роза, лампа и т. д. | : ведущий берет из набора верхнюю картинку и спрашивает, у кого есть этот предмет. Ребенок, имеющий на карточке лото данную картинку, называет предмет и первый звук в слове, после чего закрывает картинку карточкой соответствующей буквы.<br>Выигрывает тот, кто первый закрыл все картинки на карточке лото. |
| <b>Цепочка</b> | Цель: развивать умение выделять первый и последний звук в слове.              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | один из детей называет слово, рядом сидящий подбирает новое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова.<br>Продолжает                                                                                                                                                                    |

|                                          |                                                                  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                  |                                                                                                                                                                         | <p>следующий ребенок ряда и т. д. Задача ряда: не разорвать цепочку. Игра может проходить как соревнование. Победителем окажется тот ряд, который дольше всех тянул цепочку.</p>                                                                                                                                                         |
| <p><b><i>Где спрятался звук?</i></b></p> | <p>Цель: развивать умение устанавливать место звука в слове.</p> | <p>у воспитателя набор предметных картинок; у каждого ребенка карточка, разделенная на три квадрата, и цветная фишка (красная с гласным звуком, синяя с согласным).</p> | <p>педагог показывает картинку, называет изображенный на ней предмет. Дети повторяют слово и указывают место изучаемого звука в слове, закрывая фишкой один из трех квадратов на карточке, в зависимости от того, где находится звук: в начале, середине или конце слова. Выигрывают те, кто правильно расположил фишку на карточке.</p> |

|                                   |                                                                     |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><i>Где наш дом?</i></b></p> | <p>Цель: развивать умение определять количество звуков в слове.</p> | <p>набор предметных картинок, три домика с кармашками и цифрой на каждом (3, 4, или 5).<br/>Примерный материал: ком, шар, сом, утка, муха, кран, кукла, мышка, сумка.</p> | <p>: дети делятся на две команды. Ребенок берет картинку, называет изображенный на ней предмет, считает количество звуков в произнесенном слове и вставляет картинку в кармашек с цифрой, соответствующей числу звуков в слове.<br/>Представители каждой команды выходят по очереди. Если они ошибаются, их поправляют дети другой команды. За каждый правильный ответ засчитывается очко, выигравшим считается тот ряд, игроки которого наберут большее количество очков. Эту же игру можно проводить индивидуально.</p> |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                |                                               |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                               |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b><i>Чудесный мешочек</i></b> | Цель: развивать умение делить слова на слоги. | мешочек из пестрой ткани с различными предметами, в названиях которых два-три слога. | дети по порядку подходят к столу, вынимают из мешочка предмет, называют его.<br>Слово повторяется по слогам. Ребенок называет количество слогов в слове.                                                                                                                                                             |
| <b><i>Телеграф</i></b>         | Цель: развивать умение делить слова на слоги. |                                                                                      | педагог говорит: Ребята, сейчас мы с вами поиграем в телеграф. Я буду называть слова, а вы их по очереди будете передавать по телеграфу в другой город. Первое слово педагог произносит по слогам и сопровождает каждый слог хлопками. Затем он называет слово, а вызванный ребенок самостоятельно произносит его по |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | слогам,<br>сопровождая<br>хлопками. Если<br>ребенок<br>неправильно<br>выполнил<br>задание, телеграф<br>ломается: все дети<br>начинают<br>потихоньку<br>хлопать в ладоши,<br>испорченный<br>телеграф можно<br>починить, то есть<br>произнести слово<br>правильно по<br>слогам и<br>отхлопать. |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

